

أنواع الكلمة

حرف

لا يدل على معنى في نفسه
وإن دل على معنى في غيره

من إلى عن على هل في و فاء ك

فعل

ما دل على حدث
مرتبط بزمن

الماضي

أكل، شرب، درس
ذاكر، لعب، عمل

المضارع

يأكل، يشرب، يدرس
يذاكر، يلعب، يعمل

الأمر

كل، اشرب، ادرس
ذاكر، لعب، اعمل

اسم

ما دل على معنى في نفسه
غير مرتبط بزمن

إنسان

رجل، زيد، تلميذ
وليد، سامح، عمر

حيوان

حصان، سلحفاة، أسد
نمر، عصفور، غزال

جماد

قلم، طاولة، كتاب
العلم، كرسي، ذهب

المفرد والمثنى والجمع

الجمع

هو ما يدل على
أكثر من اثنين أو اثنتين

سيارات

كتب



نوافذ



أزهار

المثنى

هو ما يدل على
إثنين أو اثنتين

سيارتان



كتابان



زهرتان

نافذتان



المفرد

هو ما يدل على
واحد أو واحدة

سيارة



كتاب



نافذة



زهرة

الجملة

اسمِيّة

وهي التي تبدأ بالاسم

وتتكون من:

النهار مشرق

السماء صافية

إنّ الطفل جميل

لعل زيارتك مفيدة

مبتدأ
وخبير

إنّ
وأخواتها

فعلِيّة

وهي التي تبدأ بالفعل

وتتكون من:

جاء الرجل

تمطر السماء

كسّر الزجاج

أجل الطعام

فعل
وفاعل

فعل
ونائب فاعل

للسؤال عن:

للسؤال عن الحال
للسؤال عن المكان
للسؤال عن الزمان
للسؤال عن العاقل
للسؤال عن غير العاقل
للسؤال عن الشيء

الجملة

كيف جئت ؟
أين ذهبت ؟
متى حضرت ؟
من السائل ؟
ما تحب ؟
ماذا تأكل ؟

أداة الاستفهام

كيف ←
أين ←
متى ←
من ←
ما ←
ماذا ←

كان وأخواتها

وهي أفعال ناسخة تدخل على المبتدأ والخبر،
فترفع الأول ويسمى اسمها، وتنصب الثاني ويسمى خبرها

كان

كان فضلُ الله عظيمًا

صار

صارت السماءُ ملبدةً بالغيوم

أصبح

أصبح الجوُّ معتدلاً

ليس

ليس منظرُ الطعام شهياً

أضحى

أضحى النسيمُ منعشاً

ما زال

ما زال الناسُ يجتهدون

أمسى

أمسى أخوك مجداً

ما فتئ

ما فتئ العاملُ نشيطاً

بات

بات الحارسُ ساهراً

ما انفك

ما انفك الخيرُ قائماً

ظل

ظل الليلُ مظلماً

ما برح

ما برحت الشمسُ مشعةً

مادام

لا أتخلى عنك مادمت صادقاً

الهمزة وسط الكلمة

همزة متوسطة منفردة على السطر

مثل:

سَاءَل

جَاءَهُ

قِرَاءَةٌ

بِرَاءَةٌ

فِدَاءَةٌ

رِدَاءَةٌ

بِنَاءَةٌ

همزة متوسطة على نبرة (ياء)

مثل:

سَائِل

ذَنْبٌ

مَائِل

حَائِل

قَائِد

سَائِد

فَعَاءَةٌ

همزة متوسطة على واو

مثل:

سُؤَال

لُؤْلُؤٌ

مُؤْتَةٌ

سُؤُودٌ

رُؤُوفٌ

مُؤْمِنٌ

يُؤْثِرُ

همزة متوسطة على الف

مثل:

رَأْسٌ

كَأْسٌ

سَأَلَ

فَأْسٌ

رَأَى

نَأَى

مَأْسَدَةٌ

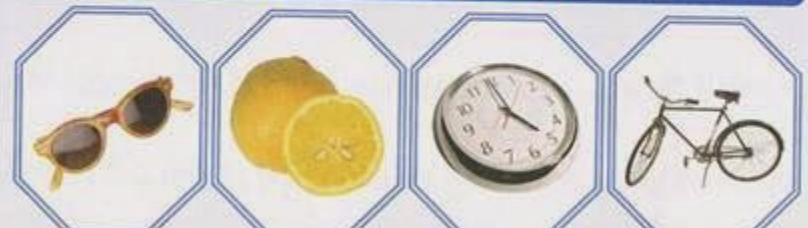
اللام الشمسية

تكون لام (ال التعريف) شمسية إذا كان الحرف الذي بعدها مُشَدَّدًا وهي تكتب ولا تُلَفَّظ

الحروف الشمسية ١٤ حرفاً:



أمثلة

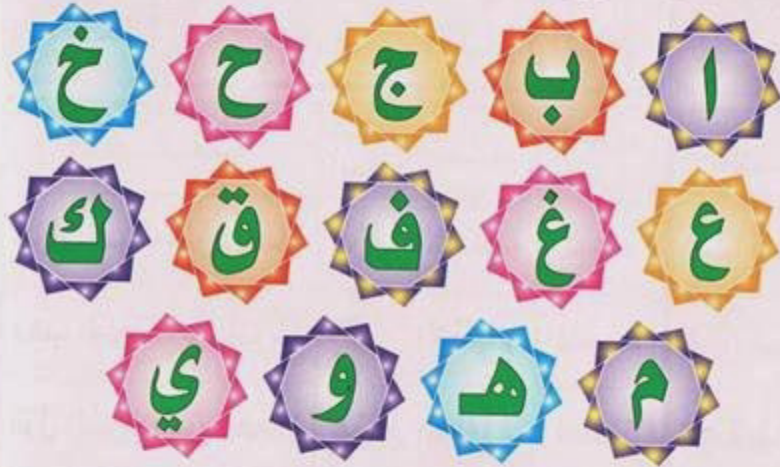


النظارة الليمون الساعة الدراجة

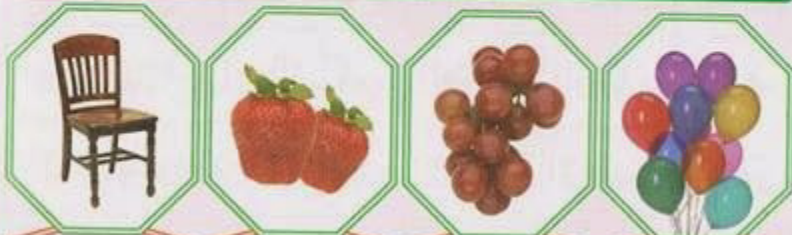
اللام القمرية

تكون لام (ال التعريف) قمرية إذا كان الحرف الذي بعدها غير مُشَدَّد وهي ساكنة ونُطْقُهَا عند القراءة

الحروف القمرية ١٤ حرفاً:



أمثلة



البالونات العنب الفراولة الكرسي

ضمائر الخطاب

لِمُخَاطَبَةِ الْمُفْرَدَةِ الْمَوْثِقَةِ

أَنْتِ تَطْعِينَ وَالذَّيْكَ

أَنْتِ

لِمُخَاطَبَةِ الْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ

أَنْتَ تَلْمِذٌ مُّجْتَهِدٌ

أَنْتَ

لِمُخَاطَبَةِ الْمُتَنَّى الْمَوْثِقَةِ

أَنْتُمَا بِنْتَانِ نَشِيطَتَانِ

لِمُخَاطَبَةِ الْمُتَنَّى الْمَذْكَرِ

أَنْتُمَا طَالِبَانِ مُّجْتَهِدَانِ

أَنْتُمَا

لِمُخَاطَبَةِ جَمَاعَةِ الْإِنَاثِ

أَنْتُنَّ مُؤْمِنَاتٌ

أَنْتُنَّ

لِمُخَاطَبَةِ جَمَاعَةِ الذُّكُورِ

أَنْتُمْ رِجَالُ الْغَدِ

أَنْتُمْ

الضعل (أبوابه)

لازم	متعد	صحیح	معتل	مجرد	مزید
يكتفي بفاعله ولا ينصب المفعول به	لا يكتفي بفاعله بل يتعدى إلى المفعول به فينصبه	ما خلت أصوله من أحرف العلة (ا، و، ي)	ما كان أحد أصوله حرف علة ويكون: مهموزاً: أتى مضعفاً: ودَّ	جميع حروفه أصلية مثل: جلس شرف نعم رفع هرب	ما زيد فيه حرف أو أكثر على حروفه الأصلية ميزانه: أفعل فاعل فاعل انفعال افتعل افتعل تفاعل تفعل استفعل افعل افعال تفاعل افعلل افعلل
مثل: خرج الولد فرح زيد هطل المطر	مثل: كتب زيد الدرس منحت المجتهد جائزة قرأ محمود الكتاب	مهموزاً - أمّن مضعفاً - مدّ سالماً - نصر، ضرب	أنواعه: مثال: وعد أجوف: قام ناقص: رمى لفيف: مفروق: وقى مقرون: نوى		

نائب الفاعل

هو اسم مرفوع حل محل الفاعل بعد حذفه،
وسبقَ بفعل مبني للمجهول وهو في الأصل مفعول به

الأمثلة:

الفعل	الفاعل	المفعول به	نائب الفاعل
قَرَأَ	محمَّد	الكتابَ	قَرَأَ الكتابَ
تَعَلَّمَ	إبراهيمَ	الحسابَ	تَعَلَّمَ الحسابَ
سَهَرَتِ	خليلُ	الليلةَ	سَهَرَتِ الليلةَ
شَرِبَ	أحمدُ	الحليبَ	شَرِبَ الحليبَ

الاسم الموصول

الاسم الموصول نوعان:

مشترك

يبقى بلفظ واحد

مَنْ: للعاقل

أكرمت مَنْ أكرمني

مَا: لغير العاقل

أخذتُ مَا أعطيتني

أَي: للعاقل

اخترأيًا تريد

خاص

للمذكر والمؤنث
والتثنية والجمع

للمذكر

الذي، اللذان، اللذين
الذين، الأولى

للمؤنث

التي، اللتان، اللتين
اللاتي، اللاتي، اللواتي

هو ما يدل على
مُعَيَّن بواسطة
جملة تذكر بعده

مثال: جاء الذي نجح

الذي: هو المعين وجملة نجح
من الفعل والفاعل المستتر
جاءت بعده. واعرابه: جاء: فعل
ماض مبني على الفتح والذي
فاعل مرفوع وجملة نجح صلة
الموصول لا محل لها من الإعراب

الفاعل

الفاعل

علامة اعرابه

جاء الحق

الضمة الظاهرة

أتى موسى

الضمة المقدرة

أفلح الصادقون

الواو

فاز المجتهدان

الألف

اسم مرفوع،
تقدمه فعل
مبني للمعلوم،
وهو يدل
على من
فعل الفعل

الفعل يكون مفرداً، ولو كان الفاعل جمعاً أو مثني

نصب الفعل المضارع

ينصب الفعل المضارع إذا سبق بإحدى أدوات النصب الآتية:



أن مثال: نودُ **أن** نفعَلَ الخيرَ **كي** مثال: فَتَحْتُ النوافذَ **كي** يتجددَ الهواءُ

لن مثال: لنُ نَشْرِكَ رَبَّنَا أَحَدًا **لام** **التعليل** مثال: أخلصُ في عملك **لتنالَ** رضى الله

إذن مثال: **إذن** تَرْبِحُ تجارتك (جوابا لمن قال: سأكون أميناً)

الأفعال الخمسة

هي كل فعل مضارع
اتصلت به ألف الاثنين
أو واو الجماعة
أو ياء المخاطبة

ألف الاثنين يعلمان، تعلمان

واو الجماعة يعلمون، تعلمون

ياء المخاطبة تعلمين

علامة رفعها ← ثبوت النون مثل التلاميذ يكتبون
علامة نصبها ← حذف النون مثل لن يتكاسلوا
علامة جرها ← حذف النون مثل لم يتكاسلوا

■ يدرسون ■ لتدرسي
■ يدرسان ■ لن يدرسوا
■ تدرسين ■ لم يدرسوا

■ يأكلون ■ لتأكلي
■ يأكلان ■ لن يأكلوا
■ تأكلين ■ لم يأكلوا

أمثلة

الحال

هو اسم منصوب يبين هيئة صاحبه
وهو نكرة يأتي بعد تمام الكلام

أمثلة:

صاحب الحال الحال

جاء الفارس ملثماً

قرأت الكتاب مخطوطاً

أنت صديقي مخلصاً

اتبع ملة إبراهيم منيفاً

وصاحب الحال لا بد أن يكون
معرفه، وقد يكون نكرة إذا
خصص بوصف أو بإضافة

مثال:

■ أتى رجل كريم مبتسماً
خصص بوصف

■ في أربعة أيام سواءً
خصص بإضافة

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

هَذَا

هَذِهِ

هَذَانِ

هَاتَانِ

هَؤُلَاءِ

الْمُفْرَدَ

مُذَكَّر

هَذَا غُلَامٌ

هَذَا مَحْمُودٌ

مُؤَنَّث

هَذِهِ فَتَاةٌ

هَذِهِ نَوَالٌ

الْمُثَنَّى

مُذَكَّر

هَذَانِ غُلَامَانِ

هَذَانِ جَبَلَانِ

مُؤَنَّث

هَاتَانِ فَتَاتَانِ

هَاتَانِ الْفَائِزَتَانِ

الْجَمْعَ

مُذَكَّر

هَؤُلَاءِ أَبْطَالٌ

هَؤُلَاءِ مُتَسَابِقُونَ

مُؤَنَّث

هَؤُلَاءِ فَتَيَاتٌ

هَؤُلَاءِ تَلْمِيزَاتٌ

ضمائر الغائب

هُنَّ

هُنَّ

هُمَا

هِيَ

هُوَ

الْجَمْعُ

مذكر

هُنَّ طُلَّابٌ مُجْتَهِدُونَ
هُنَّ كُتَّابٌ مُبْدِعُونَ

مؤنث

هُنَّ طَالِبَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ
هُنَّ كَاتِبَاتٌ مُبْدِعَاتٌ

الْمُثْنَى

مذكر

هُمَا طَالِبَانِ مُجْتَهِدَانِ
هُمَا كَاتِبَانِ مُبْدِعَانِ

مؤنث

هُمَا طَالِبَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ
هُمَا كَاتِبَتَانِ مُبْدِعَتَانِ

الْمُفْرَدُ

مذكر

هُوَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ
هُوَ كَاتِبٌ مُبْدِعٌ

مؤنث

هِيَ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ
هِيَ كَاتِبَةٌ مُبْدِعَةٌ

١١ - ١٩

تمييز مفرد منصوب

إني رأيت أحد عشر كوكباً

٣ - ١٠

تمييز جمع مجرور

سبع ليالٍ وثمانية أيامٍ

١ ، ٢

لا تميز لها

أكلت تفاحةً أو تفاحتين

١٠٠ - ٢٠٠، ١٠٠٠

تمييز مفرد مجرور

قرأت مائة كتاب

٢١ - ٩٩

تمييز مفرد منصوب

أقلعت تسع وتسعون طائرة

٢٠ ، ٣٠ - ٩٠

تمييز مفرد منصوب

جاء سبعون رجلاً

ألفاظ العقود ← عشرون، ثلاثون، أربعون، خمسون، ستون، سبعون، ثمانون، تسعون

الأسماء الموصولة

الَّذِي الَّتِي اللذان اللتان الذين اللاتي

الْجَمْعُ

مُذَكَّر

حَضَرَ الَّذِينَ فَازُوا بِالْجَائِزَةِ
هَؤُلَاءِ الَّذِينَ نَظَمُوا الْقَصِيدَةَ

مُؤَنَّث

جَاءَتِ اللَّاتِي كَتَبَتِ الْمَقَالََةَ
هُنَّ اللَّاتِي أَعَدَدْنَ الطَّعَامَ

الْمُثَنَّى

مُذَكَّر

حَضَرَ اللَّذَانِ فَازَا بِالْجَائِزَةِ
هَذَانِ اللَّذَانِ نَظَمَا الْقَصِيدَةَ

مُؤَنَّث

جَاءَتِ اللَّتَانِ كَتَبَتَا الْمَقَالََةَ
هَاتَانِ اللَّتَانِ أَعَدَّتَا الطَّعَامَ

الْمُفْرَد

مُذَكَّر

حَضَرَ الَّذِي فَازَ بِالْجَائِزَةِ
هَذَا الَّذِي نَظَّمَ الْقَصِيدَةَ

مُؤَنَّث

جَاءَتِ الَّتِي كَتَبَتِ الْمَقَالََةَ
هِيَ الَّتِي أَعَدَّتِ الطَّعَامَ

النعته (الصفة)

وهو ما يدل على صفة في نفس متبوعه

نعت حقيقي

مثل ← جاء الرجل المهذب ← دخلت الحديقة الغناء

وهو ما يدل على صفة فيما له ارتباط بالمتبوع

نعت سببي

مثل ← جاء الرجل المهذب أخوه ← دخلت الحديقة الحسن شكلها

وهو
قسمان

النعت تابع يذكر لتوضيح
متبوعه أو تخصيصه

النعت الحقيقي يتبع منوعته في إفراده وتثنيته وجمعه، وفي تذكيره وتانيثه

النعت السببي يكون مفرداً دائماً، يراعى في تذكيره وتانيثه ما بعده

والنعت يتبع منوعته في تعريفه
وتنكيره، وفي رفعه ونصبه وجره

فوائد النعت

توضيح المعارف	شوقي الشاعر لقب بأبهر الشعراء
تخصيص النكرات	يحتاج العلم إلى قلب مفتوح وعقل منفتح
الممدح	في صديق كريم النفس، طيب الأخلاق
المذموم	أعوذ بالله من الشيطان الرجيم
التوكيد	فإذا نضج في الصور نضجة واحدة
التفصيل	قرأت كتابين، نهوياً وأدبياً

أقسام النعت

شبه جملة

وهو أن يقع الظرف
أو الجار والمجرور
في موضع النعت

- في الدار رجل أمام الكرسي
- رأيت رجلاً على حصانه
- جرت الطفل كالغزال

جملة

وهي أن تقع الجملة الفعلية
أو الاسمية منوعتها بها

- جاء الرجل يحمل كتاباً
- جاء رجل أبوه كريم
- ولا تقع الجملة نعتاً للمعرفة وإنما تقع نعتاً للكرة
- فإن وقعت بعد المعرفة كانت في موضع الحال
- جاء عليّ يحمل كتاباً

مفرد

وهو ما كان غير
جملة أو شبهها، وإن
كان مثنى أو جمع

- جاء الرجل العاقل
- والرجلان العاقلان
- والرجال العقلاء

تذكير العدد وتأنيثه

يخالف العدد المعدود
إذا كان من ثلاثة إلى تسعة

مثل ← اشتريت ثلاثة أرغفة

مركباً مع العشرة

مثل ← اشتريت ثلاثة عشر قلماً

مع الفاظ العقود

مثل ← اشتريت ثلاثة وعشرين قلماً

يوافق العدد المعدود
في التذكير والتأنيث إذا كان:

مركباً مع العشرة

أي : أحد عشر أو اثنا عشر

مثل ← رأيت أحد عشر كوكباً

مثل ← اشتريت إحدى عشرة كراسة

معطوفاً عليه

مثل ← اشتريت اثنين وعشرين قلماً

مثل ← أو اثنين وتسعين كراسة

مثل ← اشتريت عشرة أقلام

مثل ← اشتريت ثلاثة عشر قلماً

يخالف العدد المعدود مع العشرة
إذا كانت مفردة وتوافقها إذا كانت مركبة

الأسماء الخمسة



علامات إعرابها

الياء

في حالة الجر

- استعرت القلم من أخيك
- مررت على أبيك
- أعجبت بحميك

الألف

في حالة النصب

- رأيت أبـاك
- صافحت أخـاك
- لا تصادق ذا الطمع

الواو

في حالة الرفع

- جاء أبـوك
- زارنا أخـوك
- خليل ذو مال

ويشترط إضافتها إلى غير ياء المتكلم وإلا أعربت بالحركات

التاء المربوطة والتاء المفتوحة

التاء المربوطة: إذا وقفتَ عليها تتحول إلى هاء
التاء المفتوحة: إذا وقفتَ عليها تبقى تاء

تاء مفتوحة

بُنْتُ ← بُنْتَ
 أُنْتُ ← أُنْتَ
 جَاءْتُ ← جَاءْتَ
 كَتَبْتُ ← كَتَبْتَ

بقيت تاء عند الوقف

تاء مربوطة

مدرسة ← مدرسه
 فاطمة ← فاطمه
 حديقة ← حديقته
 الصحافة ← الصحافة

تحولت إلى هاء عند الوقف

الضمير

هو ما وضع لمتكلم أو مخاطب أو غائب ← أنا، أنت، هو

بارز؛ وهو ما له صورة في اللفظ ← أنا مجتهد، أنت ذكي
مستتر؛ وهو ما ليس له صورة في اللفظ ← التلميذ فهم درسه أي: فهم هو

وينقسم
إلى
قسمين

الضمير البارز ينقسم إلى قسمين

ضمير متصل؛ وهو ما لم يستقل في النطق من الكلمة ولا يصح الابتداء به

- **التاء** «تاء الفاعل» ← قمت، قمتما، قمتم، قمتن
 ○ **الالف** «ألف الاثنين» ← قاما
 ○ **الواو** «واو الجماعة» ← قاموا
 ○ **النون** «نون النسوة» ← قمن
 ○ **الياء** «ياء المخاطبة» ← قومي

ما
يختص
بالرفع

○ **نا**
 «ربنا إننا
 سمعنا منادياً
 ينادي للإيمان
 أن آمنوا
 بربكم فأمنّا»

ما هو
مشارك
بين الرفع
والنصب
والجر

- **ياء المتكلم** «ربي أكرمني»
 ○ **كاف المخاطب** «ما ودعك ربك»
 ○ **هاء الغائب** «قال له صاحبه وهو يحاوره»

ما هو
مشارك
بين
النصب
والجر

ضمير منفصل؛ وهو ما استقل في النطق وبصح الابتداء به

للغائب

هو
هي
هما
هم
هن

للغائب

إياه
إياها
إياهما
إياهم
إياهن

للمخاطب

أنت
أنت
أنتما
أنتم
أنتن

للمخاطب

إياك
إياك
إياكما
إياكم
إياكن

للمتكلم

أنا
نحن

للمتكلم

إياي
إيانا

ما
يختص
بالرفع

ما
يختص
بالنصب

النكرة والمعرفة

المعرفة: كل اسم يدل على شيء مُعَيَّن . وهي سبعة :

الضمير > أنا، أنت، هو، هما، نحن > الاسم الموصول > الذي، التي، اللذان، اللتان، مَنْ

العلم > أحمد، سعاد، دبي، مكة، الكويت > المعرّف بـ > السيف، القلم، الكتاب، الرجل

اسم الإشارة > هذا، هذه، هذان، هاتان، هؤلاء > المعرّف بالنداء > يا رجل، يا غلام، يا إنسان، يا كاتب

المضاف إلى معرفة > قلم محمود، قلمك، قلم الذي كتب، بيت الأمير، كتاب فاطمة

النكرة: كل اسم لا يدل على شيء مُحدّد مُعَيَّن

مثل > إنسان . قلم . كتاب . شجرة . طاولة . مدرسة . مستشفى . دراجة . كرة

جر الاسم

يجر الاسم إذا كان مسبقاً بحرف من حروف الجر أو كان مضافاً إليه

اسم مجرور نسب إليه اسم سابق؛ ليتعرف
السابق «المضاف» باللاحق أو يتخصص

**المضاف
إليه**

**حروف
الجر** وهي: **مِنْ، إِلَى، عَنْ،**
عَلَى، فِي، الْبَاءُ وَاللَّامُ

إعرابه	المضاف إليه	المقصود من المضاف	إعرابه	المضاف	الأمثلة
مجرور بالكسرة	زيد	التعريف	خبر مرفوع	كتابُ	هذا كتابُ زيد
مجرور بالكسرة	رجل	التخصيص	خبر مرفوع	كتابُ	هذا كتابُ رجل
مجرور بالياء	المؤمنين	التعريف	خبر مرفوع	سبيلُ	الجنة سبيلُ المؤمنين
مجرور بالكسرة	المدرسة	التعريف	مجرور بـ «في»	فناءُ	لعبنا في فناءِ المدرسة
مجرور بالكسرة	بيت	التخصيص	مجرور بـ «في»	حديقة	أكلنا في حديقة بيت
مجرور بالكسرة	الأمة	التعريف	مجرور بـ «الباء»	رجال	ننهضُ برجالِ الأمة
مجرور بالكسرة	الأخلاق	التعريف	خبر مرفوع	سيد	الحلمُ سيدُ الأخلاق

الأمثلة	حرف الجر	معناه	المجرور بالحرف
نزل الغيثُ من السماءِ	مِنْ	الابتداء	السماءِ
ذهب التلميذُ إلى المدرسةِ	إِلَى	الانتهاء	المدرسةِ
نزل الفارسُ عن الحصانِ	عَنْ	المجاورة	الحصانِ
القطعةُ على الطاولةِ	عَلَى	الاستعلاء	الطاولةِ
نبت الزرعُ في البستانِ	فِي	الظرفية	البستانِ
النجاحُ يأتي بالاجتهادِ	بِالْ	الاستعانة	الاجتهادِ
تفوقك نتيجة لما ذكرتك	لِالْ	للتعليل	مذاكرة

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

حروف ناسخة تدخل على المبتدأ والخبر،
فتنصب الأول اسماً لها، وترفع الثاني خبراً لها

كَأَنَّ الرَّجُلَ أَسَدٌ

كَأَنَّ

إِنَّ الْعَمَلَ طَاعَةٌ

إِنَّ

لَيْتَ الشَّبَابَ عَائِدٌ

لَيْتَ

شَهِدْتُ أَنَّ اللَّهَ حَقٌّ

أَنَّ

لَعَلَّ الطَّائِرَ يَفْرُدُ

لَعَلَّ

الشَّمْسُ ساطِعَةٌ لَكِنِ الْجَوُّ جَمِيلٌ

لَكِنِ

مثال: إِنَّ الْعَمَلَ طَاعَةٌ

إِنَّ: حرف ناسخ للتوكيد
العمل: اسم إن منصوب
طاعة: خبر إن مرفوع

إِنَّ ، أَنَّ ← للتوكيد

لَكِنِ ← للاستدراك كَأَنَّ ← للتشبيه

لَيْتَ ← للتمني لَعَلَّ ← للترقب